حيفه يوميه تصلوعن الشركة العربة لللبع والنشر عكة المكرم رئيس التحرير المسؤول فوارت كز



العدد ٢٢٤٦ السة العثرون ۱۲۷۱ من من ۸۱ 1907 ----١٣٣٤ عرب المراب ٢٠ .



متقيل

قناة السويس

حدد الأمة رئيس الجهورية المصرية صالحة أو مقتمة واننا نعتقد أن

قال: نحى نضع نصب اعينا لاهمية عكن أن يضمن خير ضمان باجراء

لحبوية للماونالد؛ لي الحقيق لذي دولي ملزم يأتي اما في صورة أعادة

الابعاد الحقبق للفناة عن السياسة

ا كيد أوتجديد اتفائية عام ١٨٨٨

موقف الحصند

كايحده كرشنامنون

مستقبل القناة في رسالته الى منزيس

مختلف عن السيطرة على أيه دولة

ايدن يقترح امس في مجلس العموم مشروعا جديداً لحل مسألة قناة السويس سماه «هيئة ادارة مستخدمي قناة السويس»

على الحدود الاردنية - الاسرائيلية الملك حسين يوجه نداء الى الدول الغربية

والعالم العربي ان القتال على الحدود يوشك ان يستأنف

بعدمتصف الليل كالوكانت عصابة

عمان عاجت فصيلة مرالجيش موضع الدهشة والاستغراب فقد بدأ وا تهى في ظروف سريعة غامضه الاسرائيلي في منتصف ليلمة أول أمس الحدود الاردنية الاسرائيلية وكا أراهجرمن نوعه مند اعلان من اللصوص بالضبط تقوم بهجوم هدنة عام ١٩٤٨ واستشهد منجراء خاطف تتلوه عملية السلب والهب ذلك عثر ون من رجال البوليس والحرس الوطنى فطاء الحبلوقد دمرت الفصيلة الاسرائيلية المهاجمة قسم البوليس ومدرسة تقع في الحدودين القدس القدعة والجديدة ولماكان عنصر المفاحأة فيهذا

ثم تنحب ايضا على وجه السرعة وجهت السفارة البريط نية في

الاردن نصيحة الى الرعايا الريطانيين الهجوم هو العامل الرئسي وكان المقيمين في الاردن بمغادرتها

وكالة الأنباء العربية - صرح السيد صائب سلام وزير الدولة الله في الذي زار مصر قبل يومين بأن هذك أنجاها قوبا لدعوة اللجنة الماسة للجامعة العربية الى الاجتماع في وقت قريب للتشاور في الموقب على ضوء النتائج "في أسفرت عنها مباحثات القاهرة ، وقال أنه يح. ل الى الرئيس جال عبدالناصر وسالة الفرنسين قبل تفاتم الأمور .

خاصة من السيدكميل شمعونو أيس صرح السيدعبدالله اليافي ثيس الجمهورية اللبنانية كما يحمل تأييد لبنان المطلق لمصر في أزمة القناة وذكر أنه كان لارسال قوات فرنسية الى قبرص تأثير بهيد المدىوخاصة فى تو تر الشعور اللبة ئى ازاءڤر نسا وأن لبنان بين الحقيقة للسئولين

قناة السويس يتسل عمله

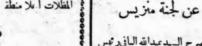
رئيس الجمهورية أمس الدكتور بمدأن اممت الشسركة البحرية حلى بهجت بدوى رئيس مجلس القنااة ،

......

مسر وع على نفقة جهولة الملك سعود و تقرير رقم ٩ ،

٢٦-١-٢٧٦- جارى تكلة أعمال الحفر عنطقة اجياد بعمق حوالي ٥٠٪ ٨ م وقد تم الوصول الى منسوب الأرض الطبيعة (الرمل) بغرض حوالی ۸م من الحائط الخارجی الذی سبق صبه وذلك من محود النكعبة الجذبي الىأول مبانى السبيل. وتم رفع المظلات أعلا منطة جياد والمسمى. حوالى ٥٠٠٠ م ٣

تم شدجوا نب الخرسا نةالعادية للحائط الخارحي اليأول المبيل



وزراء لبنان بأنرفض مصر لمشروع الس الذي عرضه لجنة منزيس الخاسية لا يعتبر حدثا جديداً على الاطلاق اذ أرب الرئيس جمال عبد الذصر اعلن رفضه للشروع

منذ الاتفان عليه في لندن وقبلأن تصل اللجنة الخاسية الى مصر .

ء مهمة لجنة منزيس

مصير الشرق الأوسط. الذي أقلن

المستمرون منذ أن بدأت شعوبه

النطاؤضد قوى الاسمار التي فرصت

سطرتها العكرية والسياسية

أما اليوم وقد صدع انبثاق

الوعى القومى العربى بين شعوب

الشسرق حقائق مرعبة تعبش

في أذمان المستعمرين .. اقضت

مصاجعهم وجعلتهم يلتمسون العودة

الى الاستعار بأي عن .. العودة الى

فثاه السويس مفتاح الشرقوالغرب

المؤامرة وازاح الستار عن مقاسد

هذه الضجة المسكرية في حوض

البحر الابيض المنوسط وفي جزيرة

قبرص قابلها بشعور من القلق

والاشماق والرثا. على ضياع

الانسانية .. في تاريخ السان القرن

كل ذلك فقـــد كانت القناة عن كوكب آخر ينشر فيه حضارة وطلما امها ما زالت تسير في مـيدا.

وحيها عرف العالم حقيقة هذه

والاقتصادية منذ نيب وماثة عام

وفكرة الندويل هذه لم يقصد نخوض معركة تحريرية واسعة

المخايرات البريعًا نيه على شركة القناة العشرين الذي نيل بأن حضار ته التي

وعلى ادارة الملاحة فها وفوق ضاقت باالأرضشرعت فالبحث

نقطه أو تمكاز لاحتلال مصرطوال القرن العشرين.

القنساء في الآغ إض العكرية

والسيامية اذا ما نشبت حربعالمية

ثالثة ضد المدكر الشرق ،

والاطمثنان إلى أنها موضوعة محت

بوضوح ويكشف عن نوايا

بريطانيا وفرنسا لفرض التمويل

بالقوة . فلقد سيطرت دول الحلفاء

في القناة وتحكمت فهما لصالحها

وحلفاتها فبالحربين العالميتين الأمرلي

والثانية _حتى لقد اقتصر العمل فها

عكرياً في خلال الحرب الثانية على

المصالح الاستهارية كاسطرت ادارة

والتساريخ القريب يدلل

رعاية دولية .

رئيس! دارة

استقبل الرئيس جمال عبدالذصر إدارة قناه السويس الذي تسلم عمله

توسعة وعمارة المسجد الحرام عن سيرالعمل من يوم الخيس ٢-١-٧٦ الى وم السبت الموافق

د تقرير دفع ١٠٠٠

عن سير العمل من يوم السبت الموافق ٢٦ - ١ - ٧٦ الى يوم الخبس الموافق ٢-٢-٣٧٦ ه تم حفر جزء جديد بمنطقة اجياد بعرض ٨م الى منسوب الارض الطبيعية (الرمل) ويعمق حوالى

المجاور لمدخل شارع جلالة لملك بطول حوالى ٢٢ م و مار تماع حوالي ٢م وبعرض متوسط ٥٠٪٢م وكذا عـــدد ٩ قوادل للاعمدة الدخليه ابعاءها ٧٠ ٪ ٣٠ ٪ ٣٠ وبارتفاع حوالی ۳م وتم رمی خرساناتها . حوالی ۲۵۰ م خرسانه عادیة .

تؤيد سياسة الهديد والدنف وجر

العالم الى حرب مدمرة حرب اناء يس

بعده فناء ولوشجعت أمريكا بريطانيا

وفرنسا في اندفاعهما الى شنحرب

على مصر لخاض العالم بين عشية

وضحاها غمار حرب لا يعملم مداها

وتناتجم الاالذين تكنب لمرالحياه

على الأرض يوم "شتعل الارض

بجحيم الاسلحة الندية وأذيدر وحيثيه

والواقع الذىلاجدالةيه ان لقضية

قدة السويس المصرية ابح هان :

الأول وهو أن تأخذ الدول المشبه

بعين الاعتبار أنانتأميم اصبح مرأ

مفروغامنه أماالثار : محث مستقبل

الفذة على ضر والتأميم من الدحية المنية

التطوريه بحسب احجم السواخر

الني تزيدن بمدأخرى و تعميز الفناة

وتحدين سير الملاحة فيها سنه بعد

أخرى بأن يرصد له مبلغ من

الرسوم التي تتقاضاها الشركة المصرية

الحاليه وسم (اصلاح القناة).

هذين الانجامين وانجهت الىالتدويل

الانجاه فلن تصل الى حل. ١١.

لىكن الدول الغربيــه تركت

طلب السدعيد الرحن أبوطال وزير الين المفوض في مصر مقابلة لر يس جمال عبدالناصر وكان السيد

الخسالثاني في الهند واستطر ديقول ان الهند يهمها الوصول الى تسوية مرضية و'ذا فشلت احدى طرق حل المشكله نعين نجربة طريقة أخرى والبحث عن أنسوية .

وكالة الاساء العربية _ لخص

لبيدكر شنامنون وزير الدولة

الهند موقف الهندالرسيمن أزمة

قاة السويس في خطب القاه أمام

لجنه حزب الموتمر في مومياي واك

أحمية القناة للمندلان سبدين في المائه

من صادراتها والجزء الأكبر من

وارداتها الغذائية منالغرب بمرقبها

وقال ان الفناة عكن أن يكون لما

أأير كبر في مشروع السنوات

الوقوف بحانب العرب

في برقية لوكالة اسوشيتدبرس ان سفير باكستان في دمشني صرح عقب مقاباته للسيد صلاح السطار رزير خارجية سوريا بأن التهديد بالحرب بشأن مسألة القناة لايزال متمرأرنم هدوء الحالة في الوقت الحاضر وتضيف الوكالة أن السفير الباكستاني قمد أوضع موقف باكتان في مؤتمر لندن نجاه مسألة لفناه واكد السفير تأييدباكستان لحقوق مصر في تأميم الفناة قائلا

موا. اكانت السيطرة شبهة بتلك وكلا هذين الحلمين مقبول لدينا كما اعلنامن قبل ؛ و نفي الرئيس المزاعم لى تخلصت مها مصم اخيراً او القائلة بأن حكومة مصر تهدف لى سيطرة جماعية لانجد مناصا من أن التعيزضدير بطانياو الحاق الارتباك نعتبرها ممثلةفي النظام الذي تقترحه بافتصادها وقال غنى عن البيان أن اللجنة ، وأنأى محاولة لفرض مثل هذه الادعاءات ابعد ما تكون عن هذا النظام تكونله نذير ألم محسب الحقيقة فيس في استطاعة فردما أن حمايه وسيدفع قنماة السويس الي يسوق عمة مبب يدفع مصرالي أنباع خضم السيامة بدلا من ابعادهاعنها مثل هــذه السياسة ؛ وقال الرئيس كما تريد اللجنة ، ولما كان تعاون اذا كانت الثقة الدرايـة ضرورية الشعب المصرى الوثيق ضروريأ فان ثقة الشعب المصرى مساوية لها على الاقل في هذا الجال وليس من التعاون الذي لا غني عنه لا مكن الممكن الحصول على ثقه الشعب عقيقه اذا اعتبر الشعب المصرى المصرى اذااضطر المصربون كذتيجة الادارة معادية له وضد سيادته لبمض الافعال والسياسات أن يشكور وحقرقه وكرامنه ومن الغريب ويفقدوا الثقة في وجودعد لة دولية حقاً أن هؤلاء الذين يؤيدون ابماد أرفى قيام حكم الما نون في العلاقات قة أالسويس عن السياسة كانوا هم الدوليه ملو أن الهـف الحقيق كان انفسهم الذين قاموا بالأعمال الى ضمان حربه المرور في القنماه فأن تناقض هذا الهدف فماممني تدويل الجوار ظاهر وهو أن المرور في القناة وعقد مؤتمر لندن من دول القناه كاروما والمستمرأ ومكفول معينة وفقا لخطة مرسومة وايفاد الحرية والخطر الوحيا الذي يربك اللجنة الخاسية والتهديدات وتحركات هـ ذه الحرية ينعث من التهديدات وحشد الفوات وتحربض الموظفين لقوات والتـدابير الافتصادية .. والعال على عرقلة سير العمل ماذا یکون هذا کله ان لم یکن یائے والاجراءات الاقتصادية المتخذة بكل معانيها بوقال الرئيس ان الامثلة ضدمصرأما اذاكان الهدف كابيدو هو بتر جزء لايتجزأ من مصر فان

_اة أصبح أمرأ مفروغاً منه واستيقظت ألدول على صوت انه اذا ماهوجمت مصر أرأية ولة بوطااب قد وصل الى القاهرة هذاالفير المرعب الذي وذن مرب فادمأ منصنعاء وهو يحمل معهرسالة عربية أخرى فان باكستان ستقف جلالة لامام احمد ملك الين لاناقة له فيها ولا جمل والنفت يمنة التي أوردتموها لا يمكن أن تكون يجاب العرب ضد هذا الهجوم . ويسرة نبحث عن أسباب جوهرية

في ترقية لوكلة اسوشيتدبرس من واشتطن أن امريكا نصحت كلا .ن بريطانيــــــا وقرنسا بوجوب في مصر حول مستقبل القناة .

عرولة التمثيل النياسي

من ما كستان وافغانستان

وزيرخارجية باكستان أنباكستان

وافغا نستان ستستأ نفان تبادل النمثيل

السياسي بين البلدين والمعروف أن

بين البلدين في الصيف الماضي وقد بذلت الجهود لتحسين الملاقة بين البلدين عقب زيارة لرئيس اسكندر با كستان كات قد سحبت سفيره

من كابول كأجراء مضادلمافامت به مرزا ابرسمية في مدينة بوكال .

الجيش العراقي

الميلد مرشال مرنتغومري الذي

فى برقية عاجلة لليونايتدبرس ان ايدن صرح امس فى مجلس العموم ان المرشدين الفرنسيين والانجليز رفضوا الاستمرار فيالعمل.

كراتشي ـ اكد ناطق بلسان افغانستان عند ما تو ترت العلاقات

سيشهدهذه المذاورات خرل زيارته حدث في ايوم ٢٠ من شهر اغسطى

المرشدون الانجليز والفرنسيون في النناه

مناورة

وكالة الانباء المربية ـ رحبت الدول العربية ودول ميثاق بغداد بدعوة الحكومة العراقية لايفاد منسدوبين عها لمساهدة مناورات لجيش العراقي التي ستجرى في نوفعر الفادم واكدت الدوائر المطلعه أنه ليطرأ أي تغيير على موعد زبارة

الاتحادالنوفيتي

تماون مصدراً للنزاع.

من الواجب التصريح انا بذلك وانني

اؤكدان مصر مصممة على عمل كل

شيء مكن لحسين القناه و لقداعنا

أن سياسة هي أن نظل ميثة ادارة

القده هيئه مستقلة ذات ميزاية

مستقلة رخو اتكل السلطات اللازمة

دون أن منه ين بالاجراءات أوالنظم

الحبكومية ، ونحن بأملأر تنفصل

قذة السويس ذلك عن السياسة

و تصبح من جديد حقة من حلفات

العاون والهائدة المبادلة والنماهم

الوثين بين دول العالم بدلا من أن

القامرة ـ في وقيــة لوكالة الاسموشيدوس من طوكيو أن مصلحة الأرصادالجو ةاليانية عيثت بحبرة بالكاش فيوسط آسيا كنطقة للانفجار الذرى السوفيتي الذي بعل انته تأميم القذ

... لا نسطيع أن نقول ان لجنة منزيس الخاسبة قد فشلت في مهمتها . ولكننا نستطيع أن نقول انها قد أدت مهمة أسندت الها في عرض مشروع دالاس الرامي الي تدويل القناة .. ان لجنة منزيس لم تفشل ولم تنجح والصفة الى يصح أن نخلمها علمها انها لم نوفق في مهمتها . أما عدم النوفيق فقد ظهرت يو ادره منذ الد م الثاني لمز عر لندن وعدم مذا التوفيق هو الذي راقي لجنة منزيس الى اقاهرة بعد أنشهد

شرف

ساكن

شرعية

.وداني

الجواز

1/10

Vo - 0-

ي يو جد

وعاميلغ

تى صالح

اشر يف

الشكر

وموقف الحكومة المصربة موقف سلنم فقدر فضت كل مشروع تفوح منه رائحة التدويل .. ومشروع دالاس الذي كان محور محادثه مُغزيس في القــــاهرة .. ومشروع بينو الذي قدمه في الي. م التالي لاسقاد مؤغر المن كلاهما مشروعان يزميان المالتدويل الذي لا يمكن أن تقره مصر بأى حال من الاحوال ..

يوم امس بعدا شهاء مهمة عرضها . .

بعدأن سقط آخرقناع عن مهمتها أربع وسبعين عاما والتحكم فى وهی خلق استعار دولی جدید فی قذاة تمر في أرض مصرية .. سما سلامة سير الملاحة في القذاه على ان لها أغر ض أخرى وهي استعال

مۇ بمر كىدى ..

وانبثقت هذه اللجنة الخاسة عنالدول الثماني عشرة التي صونت على التدويل .. وكانت هذه اللجنة هى النا ذة الصغيرة الى تركها الغرب تطل على قناه السويس ثم أوصدت لقد كانت المرة الاولىالق يمتلك فيها

فاذا حدث لك يامستمعي مثل

هذا فلا تحاول اقناع چارك بمسالا

عكن أن يقتنعبه بالقوة ولانزعجه

طلبك هذا فهو يكف من تلقائه

بعدأن يمل ويشبع رغبت من امتلاك

اضاع مارك توايني، الكاتب

الاميركى الساخر؛ ثروة بعد ثروة

في مشروعات مختلفة. وضعها اصحابها

وذات ليلة شاهدر جلاطو يلانحيلا

في وجهه الجد والنقة ، شاهدهمقبلا

عليه وتحت اجله جهاز غريب. نعم

أنهضرعجاء يعرضطيها ختراعه

العجيب وبحمله على الاشتراك في

تنفيذ مشروعه الكبير وذلك عد.

واعتذرمارك توايني عن مساعدة

الخرع الشاب فلقد لدغ منقبل

أكثر من مرة في مثل هذه العروض

وهم الرجل بالخروج ، فصماح به

مارك توايني الانذكرلي اسمك

جراهام بل..

نستعمله اليدم

فقال المفترع الحزين الكسندر

أما هذاالجهاز الذي كان محمله

والذى رفض مارك توايني مساعدة

مخترعه فقدكان جهاز التلفون الذي

هناك طريقة ازاكى تكون غنيا

- أن علك الكثير

والى اللقاء ..

ـ او أن تقدّع بالقليل ..

بالمونة المالية لقاء ربع ممين

له بانها كنوز لاتفد

محة المساء

تقدمها الاذاعة السعودية

اما السِبْ الاول فانه كانذاهدا شي، جديد كالراديو مثلا

مستعى الكريم - مساءالحير

كان يو عارة في الحي دائم

المدو. والسكون فاكان ليصدر منه

نجيج برعج باؤالجيران وذلك

بعود فيها اعتقد لسببين اثنين اولا

لأن صَّاحِبنا كان عزبا وثانيا لآنه

فيالزواج، والما الثاني فقد حققه

واشترى واديو مكتفيا بعر عامؤتنا

أو تميداً للدخول في القفص الذهبي

والحكاية أنه ماأن إشترى هذا

الجماز (الراديو) حتى بدأ يشنحلة

ضجيج فني على الحي، حملة لاهوادة

وكنا نعلم بوجوده في بيته

يمحرد سماع صوت الراديو الصاخب

ولم تغلع محار لات الجيران إقناعه

بهدئة حملته هذه . واعتقد أن في

مجتا هذه تحاملا كفياعليه اذكف

مكن حسب ظنه أن يكون في صوت

الموسيق والانغام الشجية مابزعج

لقد قرر بمضناأن لقنهدروسا

في التربية الاجهاعية كما قرر آخرون

أن يعلموه فنون المصارعة والملاكمة

حتى يكف من أذيته لأهل الحي

راعصابهم وآذائهم ..ولكن احد

المقلاء المرح أن نصيرولواسبوعين

أوثلاثة وهو يضمن لناتد بيرالامر

يزيد ، وتحقق الحلم الجميل ،وكف

ماحينا منالمها كسةوالصخب

تعرف لاذا ؟.. لانه مل وسشم

وشبع الحانا وانغاما . وفوق ذلك

وصيرنا على مضض. شهرا أو

ربيعث على الضجر ؟

الذي يزعق في آ ذا فنا ليل نهار

فها ولارحمة

لاعملك جهاز واديو .



الخيس ١٠٢٥ ٥٠ ١٠٩٥ العتا العناة

المنية الإسترابية مائة الروثية الإكستاني مائة الروبية المندية الدولاد الأنديس

2552252525252525 يوميات الاذاعة ﴿

الدينادالأدون

البرة السورية البرة اللبنانية

يوم الحبس ٨ _ ٢ _ ١٣٧٦

الفترة الماحية: ه. ١ الترآن الكري من -ورة (الحافه) تلاوة الشيخ ابوالمينين

١ حديث الصباح عظمة الرسول للاستاذ عزالدين فراج

١٠٠ ١ حكة اليـوم ۲۷ ۱ موسیق وأناشید ه ١ ١ لصرة الاخبار الاولى

١ عملية _ وشاية وضم على زک السناری خراج احد میدالحید

٠٠ ٢ لئيد وخيام

٧ قصة . لا سبوع _ يقلمها السيد على حسن فدعق

٨ ركن النزل بمصمعياس فزاوى وعل فنم ٨ لشرة الاحبار الثانيه

> المائة الاول : ٠٠ ١٢ الحاح

۲۲ ۱۲ الفرآنالكريم من سورة (النور) تسلاوة العيخ 30 Tags

٤٧ حديث العقل الباطل الاستاذ عد زكالنارى ۲ م ۱۲ في رياض العصر _ يقدمه

يوسف الحطيب ۱ موسیق

١١ ١ تشرة الاخارالااعه ۳۰ ۱ اذان المشاء وخام

المائدة الاانة: ۱۰ ۲ افساح

٢ القرال الكري من سورة (الجن) تلاوة العيخ عمودخليل

٢ يرامع بينالاذاعة وسامعيها يقدمه حسن الطوخي

نفرة الاخبار الرابعة ١٥ ۴ برنامج الجندي _ يقسمه

يوسف الحطيب ه ٤ ٣ حكة اليوم وختام

الحكمة الشرعية عكة

ثملن للممومان عبد القبن احد السام هدم اليها طلبه اثبات علسكه الحار ارضا

وبناء الكاثنة بمعلة المابدة خلف الجعفرية الهدودة شرقا مك فاطمة بنت مصطنى الترساني وغربا مقه سالم يماني قدعا وحديثا ملك بدريه وعام المدملك ترنقانه وعام الحدمنه اضا السكة النبر النافذة وشاما الكة النافذة وبها الماب ويمنا الكة الغير النافذة وبها الباب الآخر وواجهة الحوش وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تارخ اسره ،

مناورةوريين

ستقام قرهذا اليوم الحيس الموافق ۵-۲-۲ مناورة بن أفراد نادى الوطن على ملعبه بالمابدة فنعث الجهور السكرح لمشاهدة الوطنيين المعودين

انثاء مفوضة ملكية سعودية

لدى جم ورية الاتحاد السويسرى شيخ الارض مندوبا فوق العادة يان من المديرية العامة الاذاعــة

ووزيراً مفوضاً من الدرجةالاولى صدر مرسوم ملکی مؤدخ فی لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم غرقشر صفر ١٣٧٦ بانشاء معوضية لدى صاحب الفخامةر ئيس الاتحاد سعودية في عاصمة جمهورية الاتحاد السو يسرى وعين سعادة الشيخ فحرى

رجاء.. الزراعي الجمركي الى وزارة الصحة

اعدت وزارة الزراعةمشروع كتب الينا بعض القراء جللب قانون للحجر الزراعي طبقا لماهو لفت نظر وزارة الصحة الى مسألة متسع فبجيع الدول المهتمة بالزراعة مهمة جداً بالنسبة لبلادنا المحافظة ويستهدف القانون المذكرر حماية وهمان المستشفيات خالية منطبية اائروة الزراعية فيالمملكة مزخطر راحدة لفحصومعالجةالنساء، لقد انتقال آفات أوامراض ضارةاليها كانت هذاك طبية في مستشنى اجياد من الخارج وذلك بفحص وسائل منذ عامین و أخرى فی مستشنی النبانات والمتجات النبانية بمعرفة الولادة وكانت التكية المصرية قبل موظفين مختصين عند وصولها الى الغاء عيادتها الطية _ تقوم طبيبة اراضي المملكة وعلمير مايستدعي بفحص ودلاج المرضى وكانالناس تطهيره منها قبل السماح بدخوله ،

يقبلون علمها بوجه خاص مل أوزارة الصحة أن تمير هذا عناية وخاصة مستشنى الولادةوكمني باسمه ومهمتهموجبا لتشغيل طبيبة أو اكثر منطبية فرهذا المستشن



تاريخ المملكة العربية السعودية

امدتا مكنة الثقافة عكة نسخة من كتاب تاريخ المملكة العربية السعودية وضعه الاستاذان الدكتور حسنسلمان وسيد محمد واهم وفقمنهجالكة وتومعاهد لمعلمين ۽ ويبحث بعد نبذة عن الدول الاسلامية في عصر الحسبروب لصلبية والحكم العثمانى الحركة الاصلاحية في نجمد وادوار آل سعود الاربعة وتكوين المملكة العربية السعودية ثم اخيراً الملك سعودواعماله العظيمةفي تنظيماداوة

الدولة واعماله العمرانية الح ونحن نشكر المهدى على هديته وثلفت انظار الطلاب والمدرسين ركل من يهمه ان يطلع على مختصر مفيد لتاريخ هذه المملكة لاقتناء

هذا الكتاب النفيس. مرآة البعثات

كا احدانا الطالبان صالح كامل وعبد الرحمن العقل كتاب مرآة البعثات ويحتوى على الانتاج الثقافي لطلبة مدرسة تحضير البعثات وهو صورة صادقة ومقالات شقة وبداية طيبة لمستقبل صحني مشرق لهذه الزمرة من الشباب المعودي شباب المدرسة العزيزية الثانوية (بمدرسة تحضير العثات)

وقداعتني مخرجاه بطبعه واخراجه فجاء سفرآ انيقا بالصور والالوان وقامت بطبعه مطابع الاصفهاني بجدة وتوزعه مكتبةالثقافة عكة والطائف و°عن النسخة منــه اربع ريالات

ونحن نشكر المهديين على هديتهما ونحث القراءعلى اقتناءهذا الكتاب النفيس و نرجو له ماهو جدير به من الرواج والانتشار .

فليساندك الآ

الملك سعود المعظم

العربي في مواقف مجيدة لم يسبق لای تاریخ آن جمل مثلها . ولو أردنا أن نستعرض مالحلاله من مواقف عظيمة تهدف الى التحرو المرنى ومساندة كل دولة عربية واسع ولكننا يستطيع أن تجدلها

فبالامس القريب طالمنا النيأ السار الصادر من بلدة عربية شقيقة هو نبأ (تأمم قناة السويس)

وقد شعر كل فرد من أبناء العروبة بمدى الاتصالات السامية المولف الجيدة والامتام البالغ الذى لازم را الدالنهضة العربية جلالة الملك المعظم ووقوفه جنبأ المجنب بمانب الثقيقة العربية بصرروليس الغريب أن نفنوى ضجة الاستمار والمؤتمرات الغربية طالما أن هنالك من يساندالمروبة في السراء والغراء ويذلك كل مافي وسعمين قوقوسداد

رأى وتفكير تنحمر في عقيدة صادة وايمان قوى ـ وقد كال جلالته فيهذا الظرف الدقيتي مواقفه السامية بذلك النبأ السار الذى طالتنا بمجريدة البلاد المعودية والاذاعات العربية . وهو وضع عشرة ملايين من الدولارات تحت تصرف مصر مساهمة من جلالته ف زيادة رصيدها من العملة الصعبة تسهيلا لعمليات التجارة الحارجة خظه اله زعيا للاسلام ورائد لهضة العربية المتحررةوكال مواقفه ومساعيه بالنصر والتأييد انهميع

مك صالح مله خسيفان

انتقال محل تجارى يعلن يوسف حسن المبداح واخوانه الى زبائهم الكرام عا نه انتقل علهم الذي بالدارع اليوسني الى شارع عون امام محل محد بغلف فنلفت نظر زبائشي الكرام والله ولى النوفيق.

معروض البيع مبيع دار بحبل العياد علةالنقا نحتوى على مقمدو قاعة مبذيان بالحجر والطين والنورة بالمسلح ويتبيها مندته بحوش والجيع بحيعة شرعية ريكون المراجعة عن طريق على شاطر بالحلقة بمكة اوسلمان بخارى

معروض للبيع معروض للبيح كامل جوش وقاعتين بمنافعها الشرعية السكائنة فديع الحجون , بالعنبية ،خلف قراش عبدالحليم جاوه والبيع بحجة شرعية وكل من له رغبة فليماجع الثيخ عد يوسف تقدينسيدى

بيستان جرول عكه .

يا (منعود)

أي قلم يستطيع أن يكتب بأسلوب جلى قلك الوقفات الجليلة السامية الديثقةمن قلبعام بالاعان وشخصية الملامةعظيمة هيد جلالة

اللالته شخصية فريدة في العالم متحررة لوجدتا أن ذلك ليس من ليسير حيث انها ذات نطاق سياسي

مدى وهو (التوفيق) نربطنا بها أواصر قوية من الحب

المرضوع بعض عنايتهافا نهجدير بكل اننا نرجور نلح فىالرجاءو تنتظر

حالة الجو بالمملكة ننشر فيما يلي بيانا عنحالة الجو ف المملكة في الأسبوع الماضي الى اليوم ؛ كما وافانا بها مراسلونا :

وسوف يستسدى ذلك اقامة

محط_ات مجيزة بادوات

التطبير واماكن الفحص والتخزين

فى كل من الموائى و المطارات و نقط

الحدود الى نرد الارساليات من

الخارج عنطريقهاوقدر فعمشروع

القانون المشار اليه مع التصميات

الخاصة بالمحطات المطلوب اقامتها في

المواني والمحطات ونقطالحدودالي

مقام مجلس الوزراء لانظر .

is a di

من المعلوم اننا في فصل السنبلة وهوآخر بروج فصلالصيف وقد كان الجمو في مكه معندلا اكثر ايام هذا الشهر وقد مطلت امطار خفيفة على طريق جدة يوم الثلاثاء الماضي، كما مطلت امطار خنيفة على مكة يوم الأربعاء الماضي .

في جدة

اما في جدة فقد مرت اكثر ايام فصل السنيلة خفيفة لطفة ما عدا بضعة ايام في أول الفصل الاسبوع حيث هب النسيم شمالا ؛ وبحرياولازال الجو متحسناً ومحتملا

في الرياض وكذلك فقد كانت الحرارة شديدة في اوائل ايام هذا الفصل بمدينة الرياض ۽ و بعض مدس السواحل الشرقية ؛ ولكن الجو اعتدل طيلة ايام هذا الأسبوع . نسأل الله ان يلطف ببلاده وعياده.

حدكة

ترحيلات الحجاج جاءنا من معالى المشرف العام على الحج بأن حركة ترحيلات الحجاج بلفت

الماية يوم ٦-٢-٢ كابلي :-العائدون لبلادهم بطريق البحر ٧.١٥٩ حجاج والعائدون لبلادهم بطريق الجـــو ٢٧٠٩١ حاجا والعائدون لبـلادهم بطريق البر FL OVYAS

فيكون جموع العائدين للادم ٢٨٥١٧١ علما ..

انتقلت محلات

عبدالسموم عطار واولاده

اختصاصي في الاصواف الانجليزية الممتازة يقة الجديدة ، بحوارالبنكالاهلىبالقشاشيةوتعرض اشكالا جديدة من الاصواف الممتازة وصاتها حديثا .

على المستأجرين مراجعة قسم التحقق بوزارة المالية بمكه والفروع المالية في الجهات الآخرى لدفع الاجرة المطلوبة وذلك في خلال المدة الواقعة بين نشر هذا الاعلان واليوم السابع من شهر ربيع الاول١٣٧٦ ه ومن يتأخر عن اتمام عملية الاستثجار فسيجرى تأجير مايشغله على الغير .

من وزارة المالية والاقتصاد الوطني

عن اجور عقار السولة لعام ١٣٧٦ ٥

الدولة بان ايجار عام ١٣٧٦ هو طبقا لايجارها عام ١٣٧٥ ه وان

نعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطئي لعموم مستأجري عقار

لاولمرة

يصنع في الوطن العزيز بلاط السلاميك خير ماتحلي به القصور والصالات، يصنع لأول مرة في الوطن المزيز من شركة وطنية صميمـــــــة اذكان ستورد من القاهرة ويكلف الثمر . _ الباهظ ولكن مصنع النمر

للسلاميك والمزايكو والبلاط جعل في تناول الجينع. المعرض عكتب شركة النم بالكيلوا ثنين طريق مكة شرفو لتروا لمقاسات المختلفة ولتجدوا الكتاوجات مزودة بالألوان حسب الطلب المصنع الرئيسي بجدة ، وله فرع بالطائف ، وقريبا سنفتح بمكه زولا على رفية علاننا الكرام الكميات محدودة وأحجزوا

ايمنا المصنع يصنع البلاط اللوكس الذي يصنع لأول مرة في الوطن العزيز وكذا انواع المزايكو الفاخرالذي لايقلدلاحظوا اسم (النمر) على ظهر البلاطة شرفوا تجدوا مايسركم •

انتقال معارض ومكاتب شركة الإنشاء

تعلن شركة الانشاء ومواد البناء العربية السعودية بجدة أن معارضها ومكانبها قد انتقلت مزمقرها السابق بعيارة السيدحسن شربتلي فيشارع قابل الى مقرها الجديد بعيارة سمو الأمير عبداقه الفيصل الجديدة بشارع الملك عبدالعزيز .

الاتحاد والاتفاق

يتقابلانه على ملعب الصبان فى مباراة الاسبوع

سيتقابل على ملعب العبان الرياض بعدة مساء يوم الجمعة الموافق ٩-٢-٢٥ يق الأعاد صد فريق الاتفاق في مباراة كيرى لكرة القدم حند لما الغرينان أقوى اللاعبين وأحسنهم أدا. ، وتباع التذاكر باسمارها الممهودة ب

، ثانية

دی سونو .. هل تعلم أنه قد ثبت نهائياً أن سيارات

الديسو تو دبلومات موديل ١٩٥٦

القوية هي السيارات الوحيدة التي أثبتت صلاحيتها ومتانتها على طريق جده ـ المدينة ، وأن جميع المسافرين بهذه السيارات وصلوا بكل راحة واطمئنان .

اذن فماعليكم الاأن تبادروابشراء سيارة ديسوتو موديل ١٩٥٦

بسعرها المخفض

راجعوا الشركة التجارية العربية في جلة

وفروا لأنفسكم الراحة التامة

والخدمة الممتازة

فســافروا

على جميع خطوط الطيران الدولية

بواسطة الوكلا.

صديق ومحمد عطاروشر كاهم

= Vie Carsi

2んし

مناقصة شركة الاسمنت السعودية المحدودة بجدة

ان تمدد المناقصة الخاصة بالاساسات والميائي اللازمة لمصانعها حوالي

الكيلومتر (١٣)طريق المدينة المنورة لمدة تنتهى في ٧٠ صفر ١٣٧٦ هـ

١ - حرالي ١٤٠٠٠ متر مكعب حفريات من (.) الي ٥ رم متراً

۲- ، ، ، ، ۱٤٠٠٠ متر مكعب حضريات من ٥٠ د ١ الى ٥ د ٥ متراً

. . ٩٩ متر مكمب خرسانة مسلحة للأساسات

الحديد المطلوب حوالى . . . ه طن مختلفة الاحجام ـ والاسمنت الم لموب

وللحصول على أى معلومات اضافية _ الرجاء مراجعة الشركة امام بيت

ويرجى من المقاولين المتقدمين للاشتراك فيصده المساقصة تقديم عطاءاتهم بسعر المتر المكتب للحفريات والمتر المكتب للغرسان المسلحة

والمتر المربع للبــانى فى ظروف محتومة بالشمع الاحر وايداعها شخصيا اوبالبريد المسجل لمكتب الشركة .

وستفرز العطاءات بواسطة مجلس ادارة الشركة الذى له قبول اورفش

أى عطاء دون ابداء الاسباب وسوف يعلن المقاول الذي ترسو عليمه

الاسمنت المطلوب حوالي . ٢٤ كيلوجرام للمترالمكعب

٤- ، ، ، ، ٤ متر مكعب خرسانة مسلحة

الاسمنت المطلوب . . ٣ كيلو جرام للمتر المكعب

٥- ، ، ، ۲۲۰۰۰ ، تر مربع مبائي مختلفة

أرامكو _ شارع الملك عبد العزيز _ بحدة

المناقصة والله ولى النوفيق .

حوالي ۲۹۰۰ طن

بناء على رغبة عدد كير من المقاولين .. يسر شركة الاسمنت المحدودة

الهندسة الزراعية .. وما يجب أن تفهم عليه!

فه حب البحث عن ماهية الأشاء وحبها الدحق يستديم على هذا البحث ليكتشف من اسراد الكون جلوعلا ، ومايستفله لمصلحه

الناس وبين الشعوب

بقسر ماممه أن رىمارآه قدا تشر والامة التي تود لنفسها القدم تبحث عن هذا الصيد من الرجال وتنقض عليه انقضاض البازعلي يزاوجوابين هذين الفرءين الظهر في الوجود فرع جديد فيه أصول

ومن ظام الاسالعلمأن يقفوا

حزمة من فروع علية متعددة لم

العلمية ما يظهر أمامه عظمة الخالق فيحدود محصورة

والناس في هذا بين جاهل ومهمل ومقل ومكثر ليكون التباين بين

والشخص العالم وي مالابراه منذ القدم ويتناول كلماله علاقة بالارض منحرا تةوغرس وتسميد وحصاد الى غير ذلك معروف مئذ القدم ويتناول أمور الرىوالصرف والانشاء والتعمير والتحريك الميكانيكي والكهرن والهندمة فرع خصيب يستطيب النزاوج مع كثيرمن الفروع العلمة الاخرى ـ فاذاا ـ تطاع العلماء أن

والعلم في ايامنا هذه كالسكائن

من زوايا العلم وهذه المادة العلمية اي منها جديداً .

العلماء في الشرقكله ،ومن تخصص منهم في الفرب حتى الآن إ انخصص وهي من النتاجالتزاوجي بمعنى

العلمي المتظر

فثلاالوراعة فرعطمي معروف

والهندة كذلك فرع علمي

وبين الفرعين تشابه انتأجي

الابوين ولكنه مستقلا لشخصيته

وحتى الآن ينظر الناس الهندسة

الزراعية كأنها حزمة فروع علية

متعددة الهندسة والزراعة محزومة

فنط الى بعضها البعض . وهذاخطأ

فهذه ليست هندسة زراعية ،ولكنها

وكيانه وخصائصه ونظرياته

الكثير ، ويشعر بان رسالته في الحياة إنماهي ليظهر للكثير مايراه لفائدتهم . ولاجمه التقدير الشخصي وآتى كله بين الناس ، بل بالمكس إنه في العادة يتو قع الأذي والسخرية والاهمال ويوطد نفسه على تحمل ذلك بالصبر والذامح والإيمان

كذلك الشركات الكبرى مى التي الفريسه . وتحيطه بما يربح باله من امور الحياةو تفتح بح ال البحث والعمل ليحصل الانتاج وأى انتاج

به ع حد ما ا تهى البه التفكير السابق في حين أن المبدأ الفلسن العلم هو أن نقطة الابتداء اليوم في الميدان العلمي هي نقطة الانتهاء منوصول الحدف أمس بالبحث العلمي لاينتهي والعلم لايسر غوره ١٤

والهندسة الزراعية هي زاوية ، يأت أي منها بجديد ولم، ينتج

البراالمِنْ البيِّهِ:

المخص

١ عَدُادِ البنزين وخزانه

٢ الزنيت والمضفأة

٢ إملا الايتير بالمارالنظيف

٤ الفزمَلة (البريك)

1 البَطائِي ، وَحِزَامُ المُرْوَمِّة ٧ تأكن منع لعلات في حالة جنالية للعَلْ.

ه النو_ي

مناقصة تأمان

مائتي قلاب حصباء لزوم المسجد الحرام

تطرح مدىر بةالاوقاف العامة بالماقصة العلنية تأمين الحصباء اللازمة للمسجد الحرام التي لانقل عنمائتي قلاب تقريباوعلى أنيكون توريدها امامنالسيل الصغير أو منالجعرانه مثلالنموذج الموجود لدى المديرية . وآخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ٢-١٥ - ٧٦ على أن يقدم المناقص كفيلا ماليا ولذا تحرر .

بقلم المهندس السعودي عباس بن قطر خلق الله تعالى الانسان وخلق النفسية حديثة على الناس . لم تفهم أماكف يتم هذا النزاوج .. فالآمر سهل صعب .. فلو تحرك بعد على حقيقتها ولم بتخصص فيهما

العلماء قلملاو أخضعو اشثون الزراعه الفكر الهندسي والتكتيك الهندسي والانشاء والتعميرالهندسيوالتصنيع المندسي إلى آخره ليم النزاوج. وعلى قدر التحرك الصحيح في الانجاء أنها ليست حتى الآن فرعاقا بما بذاته المحيح بالترتيب الصحيح يكون بل ستكون كذلك بعد الـتزاوج والناج العلى الصحيح.

ولتقريب مذا الوضع العلى للذهن ولتبسيط القضية نفرض أن الزراعة والهنسة عبارة عن بحموعة منالمعادنقاباة للاختلاط مع بعضها البعض ، فاذا جمنا هذه الممادن ووضعناهانى وتقةوأصهر ناهاجيعا ماعت واختلطت وتلاشت ظواهر كل منها مع بقاء جوهره ولرأينا أن السبيكة النابحة من هذه العمليا هي سبيكة جديدة في شكلها وخواصها مع احتفاظها بجوهر كل معدن دخل

أما هذه السديكة الجديدة فهي الهندسة الزراعية .

في تركيها.

أما فاشتهذه المادة العلية الفريدة استغلال الاراضى الزراعية لأقصى وهذا الفرع لمرتقب هوالهندسة انتاج زراعي بحميع أفواعهوذلك بأفل تكاليف وبأسرع وقت ممكر وفقاً لما يوضع من برنامج انشاز واف مدروس ومرتب ، أي أنها أساس النهضة الانتاجية . ١

ولتكون فكرة عن مدى فائسة الهندسة الزراعية أوهندسة الزراعة أو هندسة الحقل فان يلدا كمصر يمكنأن يزيددخلها الانتاجي سنويا عقدار مائتي مليون جنيه مصرى اذاطبقت مبادى مهذا الفرع العجيب من فروع العلم ، وأن بلدأ كبلادنا العزيزة عكن مبدئيا أن يزيد دخلما الانتاجي سنويا بمقدار ماثة مليون ريال . هذاعلاوةعلى أن البلدالمنتج في هذه الناحية الحيوية يستقل بنفسه دوليا ويكني نفسه بنفسه في تونير الغذا. الضروري للحياة ، لسكا به

محليا وبأسعار هينة كما يتبادل مع

البلدان الآخرى فرائض الانتاج .

الحيوان سوءالعذاب وكاناذ امات تظمهم يعقلون ثاقته أوبعيره عند

عمر عبد الجبار قبره ويتركونها فى حفرة لانطعم ولاتستي حتى تموت وكانوا يشقون آذان الانعام وبحرمون ركر بهاو درها فلاجاء الاسلام احاط الحيوان برفقه وعطفه وأباح قتل الموذي منه وامر بالاحسان في قتله ولعن من مثل به فقال عليه الصلاة والسلام أن الله كتب الاحسان على كلشيء فاذا قتلنم فاحسنواالقتلتم)

وقال عليه الصلاة والسلام (لمن الله من مثل بالحيوان)

واباح ذبح الحيوان الاستعاع باكل الطب من لحومه والتغذى بلبنه كا اباح استعماله في الركوب والحراثة وحمل الاثقال والانتفاع بصوقه ووبره وشعره وجلده للملابس والفرش والبيوت

وارشدنا صلى الله عليه وسلم الى الرفق في ذعه فقال عليه الصلاة والسلام (آنا ذبحتم فاحسنواالذبحة وليحدأ حدكم تفر ته وليرح دسعته) وقال عمر رضي الله نه من الاحسان للذبحة الانجر الذبيح_ الى من يذبحها . وقال ربيعــــة من الاحـان أن لانذبح ذبيحة واخرى تنظر الها وكتب الدناملية بالرافة

بالحيوان وفضل مقيه واطعامه قال صلى الله عليه وسلم مامن سلم بغرس غرساً أو يزرع زرعا فيأكل منه طير أوانسان أو بهيمة الا كان له به صدقة

وقال صلى الله عليه وسلم (بينها رجل يمشى فاشتدبه العطش

فرصة ثمينة للمقاولين

واصعاب المائر جيس تمرة ١ يماز جداً ماركة طوبيا صناعة مصرية علىالعينة اجود من جبس البلاح واوزن بمثرة كِلُوالقَطْمَةُ وَوَزُنَ قَطْبَةً ﴿ فَكُلُووْسِمُوهَا وبالات والكمية محدودة والمراجعة دكان بوسف خطيب بالاشاشية تحت البنك الامل التجارى بمكم والشيخ ناصر

كان الم مفالجاهلة يسومون

فنزل بثرا فشرب منها ثم خرج فاذا بكلب يلوث يأكل الثرى من المطش فقال لقد بلغ مذامثل الذى بلغ بي فلا خفه ثم امسكه بفيه ثم رق فستى الىكلب فشكر الله له فغفر له قالوا يا رسولانة وانالتا فيالمائم اجرا قال في كل كبدرطبة اجر

– بقل_ع –

فاركبوها صالحة وكارها صالحة بهذا الاسلوب القصصيكان وسول (عذبت امرأة في هرة لم تطعماولم القصلي القعليه وسلم يرشد اصحابه تسقها ولم تركها تأكل من خشاش الى طرق الحير ويحثهم علىالعمل به الأرض) اىمن هوامها وحشراتها قص صلى الله عليه وسلم على كالفيران والصراصير فاذا كان الله اصحابه قصة رجل كان يمشى بطريق عذب امرأة لقسوتها على حيوان أو صحراء فعطش عطشاً شديدا أعجم وتوعد رسوله صلى الله علبه فنزل بثرا شرب منها حتی دوی ثم وسلم بالعذاب الشديد لمن يؤذى خرج منها فاذا به بحد كابا قد خرج الحيوان فكيف بمن يؤذى الناس المانه من شدة العطش يلحس به ويدبر لم المكائد وعرك لم الارض الندية لعله بحدق رطوبتما الدسائس بل ماظنك عن لا يأمن ما مخفف عنه حرارة العطش فقال دخيلته اخرانه الذين تربطهم به لقد بلغ هذا الكلب ما بلغته وآله رابطة لدىن والقرابة والمصاهرة ما آلمني فأسرع الى البرُّ و نزل فلاً والجوار أو الاتحاد في العمل وقانا خه بالماء وامسكه بفعه ليتمكن الله شر انفسنا وغرس الرأف من مسك جدار الرُّر بيديه عند والعطف والرحمةفي قلوبنا فالراحمون الصعود ولما خرج من البئر ستى وحهم الله الكلب من خفيه فدكر الله له هذا

الصنيع وشكر الله عفوه عن ذنو به

لانقاذه الكلب من الظمأ ورأفته

به وقد سأل الصحابة رسول الله

صلى الله عليه وسلمعل لنا في البهائم

اجر اذا دفعنا عنها الاذى واحسنا

اليها فقال لهم عليه الصلاة والسلام

وفي كل كبد رطبة اجر ، اي في

كل نفع لحيوان مثوبة وكني بالكيد

عن الحيوان وبالرطوبة عن حياته

ليشملكل حيوان ودفع الاذى

عنه من عطش أو جه ع او مرض

بناء غرفة لجهاز الطيرامه الالي

غرقة لجهاز الطيران الآلم حجم ۽ متر عرض × ١٠ طول ×٥

تملن وزارة الدفاع والطيران لعموم الراغبين فيمناقصة بناء

فعلى من يرغب التقدم لذلك ان يتصل بقسم تموين سلاح الطيران

الملكى بمطار جميدة للاطلاع على مواصفات البناء على أن لا يتجاوز

مناقصة مهمات سكندة

تعلن وزارة الزراعة انها في حاجةالي مهمات سكنية لوحدات

الجراد فعلى كل من يرغب في تأمينها عليه مراجعة مكتب مكافحه

الجراد بالبغدادية امام ديوان نجلس الوزر اه للاطلاع على البيانات

والشروط والمواصفاتوالعينات اللازمة مع تقديم العطاء داخل

الظرف المختوم في ميعاد غايته يوم الخيس ٢-٢-٢٩ وستفشح

ذلك مدة عشر بن رو ما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

دار للابحار

او حر او برد او حمل ثقیل او

عمل متواصل کا یشمل ضروب

النفع له من طعام وشراب وسكن

وقال على رضى الله عنمه اذا

رأبتم ثلاثة على دابة فارجوهمحتى

ينزل احدهم ومرصلي الله عليه وسلم

ببعير لحق ظهره ببطنه من الجوع

فقال انقوا الله فهذه الهائم العجمة

وقال صلى الله عليـه وسلم

وازالة البدن عن جسمه

يوجد في محلة المفله بالميال محانب دورم الجاوه المهندس دار للا مجار فن له رفية يراجع عجرد رسفاني سويقه .

فقد جواز سفر وإقامـه

الله منى جواز سفرى القانوني مع

دفر الافامه مين عره ومسك المسكرمه فكل من يحصل عايه أرجو إيصاله الى بدواخانه رحاني عملة الثامية كه وله مني الشكر مع تكاليف الإيمال عبد الجب

طلب مهندس راديوات وموظف

١ مهندس لتصليح الروادي يحمل شهادات دارسية فنية اوشهادة عمل تثبت ممارسته لهذه المهنة مدة لانقل عن ثلاثة سنوات على أن يكون سعودياً اوعن محملون اقامة في المملكة العربية السعودية

١ كانب مراسلات يتفن اللغة الانكليزية والطباعة على الآلة الكاتبة العربية والانكلىزيةمع خبرة عملية فيالمراسلات الاثكليزية مدة لاتقل من ثلاث سنوات بالشروط المذكورة اعلاه.

المراجعة مع محكلات عبد العزز احمد بالروك مجدة عمارة الاصر عبد الله اخيصل

دار البير ع

توجد دار بجبل المبع البنات ذات دور ارضى على الطراز الحديث وجا غرفتين صحية بمافعها نطل على بير بليلة ممايلي المالية وله حجة شرعيه مع قطعة ارض بيضاء ملتصفة بتلك الغرف المراجعة بدكان الاسطى حامد امام صاحب صالون الامراء سابقاً بأجياد بجوار باب المستشنى والآن بحرول بالقرب من فنمدق التيسير فن له رغبة يشرف للتفرج على ذلك قبل فوأت الوقت وضياع الفرصة الثمينة .

دور للايجار

يعلن السيد بكرتو نسي عن تأجير الحلات ذات الأربعة واجهات التي أسكنها سابقا ادارة الجوازات والجنسية عكة الشبيكة والمكونة

من ثلاثين مجلس منها مايقارب عشرة صالو نات كبيرة وبها ايضاً خسة عشر غرفة بخلاف الاسطحة وداخلها التيار الكم بربأى وتصلح ان تكون اوتيل لقربها من المسجد وموقعها الممتاز ومستعدين لوضع استبيرلها اذا رغب المستأجر والتصميموضع لجيم الاعوار ومن يرغب في استجارها لعام ١٢٧٦ عليه مراجعة السيد اسعد تونسي بمكة اومصنع كيّى كولا مجلة .

العطاءات في يوم السبت (١) دبيع الأول ٧٦٠ اخطار

نا. على التصفية القائمة في جرك مطار جدة لكافةالطرود الموجودة بالمستودع فان المديرية العامة للجارك تخطر جميع الشركات والتجسار والمستوردين الذين لحم طرود فى مستودع جرك المطار المراجعة وأتمام معاملاتها المخولة لاستلامها وذلك في خلال المدة الواقعة بين نشر هذا الاعلان واليوم الثلاثين من شهر صفر الحالى .

من المديرية العامة للجمارك

وفي حالة انتهاء هذه الفترة دون المراجعة والتخليص فانه ستطبق في منمالطرود مقتضيات نظام الجرك قوراً . نصب الخ السوافة في الجيوالحيان

الزسي العربية الاميريكية الظهران المملكة العربية السعودية



رَاجِعُ مُحَطَّنَةُ الْخُدَمَةُ الْمُحَلِّيةُ لَفَحِصْ سَيَاتِك .

تمر حميا صفحاً بساكن دى الغضا

اذا مبت الربح النبال فانما

قرية عد بالحيب واما

ويصدع قلبي أن يهب هبوجاً

جوای ما تهدی الی جنوبها

هوى كل نفس حيث كان حيمها

كذلك كان يتغنى الشاعر الاعراق

في القرن الاولاللجرة فيملاالقلوب شوقا وحبا وحنينا ، وعلى نحوذلك

تغيى الشمراء الذين اعربوا عزدات

الاقطاروالأعصارالي عاشوا فيها

هده الحياة الكريم. التي صدر عنها

نفسه وعلينا ، وهو الآن يؤوب

بعد غيبة طويلة وينشد بعد هدوء

اوشك ان يكون خموداً . ويرسل

الينا بين حين وحين نسمات حلوة

مرة فيها لين ورحة وفيها شدة

وقسوة وفيها دائما صفاء يسرع

ما الى أن عازج الأرواح وعملاً

ما اكثر مانغتي ابن ابي ربيعة في

بطاح مكة وظواهرها . وما اكثر

ما تغنى العرجي في منازل بالقرب

من هانين المدينتين المفدستين مكة

والمدينة وما اكثر ما ملا غناء

اولئك الشعراء نفوس الاجيال

حيا وحزنا وفرحاوم حا وطموحا

وهؤلا شعراء الحجاز المعاصرون

قد أخذوا يصلون القديم بالح-يث

ويردون الى الحجاز بجده الفني العظيم

بتغنون في مكة والمدينة فسلا يلبث

غذؤهم أن علا الارض الاسلامية

رضى وأملا ، وحبا للحياة وشوقا

ولم يكن في ايام او لئك الشعراء

من ادرات النشر ووسائل الاذاعة

ما يمك المحدثون الآن لم تكن هناك

المطبعة الني ة ـ: طبيع أن تنقل الى

اقطار الارض شعر الشعراء وان

ندخل به الدور والقصور في غير

مشقة ولا جهد . ولم ياسن هذك

المدباع الذي يستطيع أن علا لجو

بأصوات الشمراء انفسهم، وهم

يتغنون عم بجمدون من أمل وألم

ومن سخط ورهى ومن شسوق

رحنين . ومسع ذلك كان غاؤهم ينذنر في سرعة صريعه لا يحـول

بيه وبين لاتشار بعد المسافات

كانتمواسمالج مواسم الشعر

وكان الحجيج يه ودرن الى قطارهم

وقد تز. دوا بالتقوى لآخرتهم و

رحملوا م بهمزاد النفوس من الشمر

والفن ۽ شيمو نه فيال س فيعينو نهم

واتساع الآماد.

على الحياء الدنيا .

الى ربوع الحجاز.

كان قدماء الناهراء الحجازيين

الملوب روعة وسحراً .

عرفها الصدى .

الجتمع يدلل الشباب



أن مسئولة الجتمع عن اخطاء الشباب فكرة نخطر لاناس كثيرين غير دجاجلة السياسة والاجتماعين لا يستحقون المذقشة بالدايل

يقول الدكتورمصطنى صفوان استاذ علم النفس بحامعة عين شمس وانالحتمع الحاضر لايسادل

الشباب ولا أخذ يده . بنما كانت الجنمعات البدائية نهى. كل شي. للفرد و نفكر له في طغولته وشبابه ورجولته . واذا ولد احتفلت به واذابلغ احتفلت بمراذا نزوج سبقته الى الحفارة ..

ويدو من هذا الاجمال أن الا ـ تاذ يعني و بالجنمعات البدائية ، تلك المجتمعات التي لاوجود فيها للفرد مستقلا بارادته وفكره عن الجماعة وكالمامجتمعات لامحل المقارنة بینها وبین ما نحن فیه اوما نصیر اليه مع الحضارة

أما الج معات التي تنعقد المقارنة بيننا وبيها نذحن نونر أن عنايتها بالشاب اقلمن عناية المجتمع الحاضر به من وجوه كثيرة

فقدكا نت سزالتعام في الجنمعات المابقة تتهى عند الثانيسة عشرة أو الحامسة عشرة على الاكثر وكان میلاد الطفل لاید کر ولایکتب للذكر: وكات المابه محتقرة ينبو عها الكبار وبهرونه اذاوجدوه مشتغلابها في ساعات الفرغ وكانت الرياضة التي يسمع له بها- كالعروسية ومااليها ـ وقفا على طبقة وا-ندة دون سائر العلبةات

"اما الجتمع الحاضر فقد تمتد فيه سزالتعلم الى الحامــة والعشرين ومابعدها، وقد محفل مملاد كل طفل في موعده فيعلم الطمل أنه عضو مهم من اعضاءالاسرة .وقد تفتح فيه أندية الرياضة للكبار والصفار ولايحسب اللعب فيه من الصغائر التي يترفع عها العقلاء

وانماالفارق بين مجتمعا نناو تلك المجتمعات الغايرة أنالساب كان بتعجل الحسبان في عداد الرجال المستولين وانثا اليوم نريد أن ندلله ونعفيه من اللوم كلما اخطأ عامداً أو غير عامد كرامة لخاطر فرويد و رملاته من اصحاب المقدو المركبات ولم نكر هذه العقد والمركبات معدومة فيما مضى ولاكانت فلياة الاثرفي الحياة ولكماكانت في موضعها لابحور على كل موضع في النفس أو في المجتمع لاننا مرقنا ها باسمائها الحديثـــة وحديمًا مسوغاً للنقص بدلاً من حباجاعرضا وجبالمنانة بالعلاج ويلقى هذا الواجب على المرض كايلقيه على الصحيح

ولانزال نقول الالمام بالامراض النفسية أو الجديه لايسونما ولا محبدها من باب أولى وان الشعور بالمسئراء حالة فسية لاغنى عنها في جميع الاحوالي

مصر - عاس محرد العفاد

تحية الادب العربي..

بقلم الأديب الكبير الدكتور طه حسين

أسعد بقد عهالى القراء وسيقرؤونه

وسيملمون أن قد آ لشعر الحجاز

أن يحتل مكانه الممتاز بين الشعر

وفي شعر الحجاز وشمر الاستاذ

الصديق صفة تحيه السائحن المصريين

وتمطف لفوسنا عليه فاخوانسا

من الأدباء المعاصرين ولا مرما

احبوا فراءتاركلموا بباثم تأثرونا

ثم حاولوا أن يذهبوا مذهبنا لا في

الشعر وحده ولكن في شؤون

الحياة على اختلافهما وهم يذهبون

مذهبنا في النحرينغذرن ما فتغي من

الحب والأمل ، ويشكون ما نشكو

ونيلنا يسحرهم ويستهوى نفوسهم

کا پستهوی نفوسا وافرا از شئت

لصاحب هـــذا الديوان

لتقم معه اقامة متصلة في الحجاز

اريق على مسمعي النداء

ب.س.۱ یانتام ۱۰سم طراز د۱۰

من اللوعة والحرمان والطموح

العرق الحديث.

و يعدر قريباً عزدار المارف بعمر ديوان شعر ثالث المديق الأستاذ العاعر الوهوب حسن عبد الله المرشى وبسم أا ان نفشر فيما بل المقدمة الرائة التي كتبها لهدا الديوان عميد الأدب العربي الدكرور ٥ مله حـب ، ولاشك ان شعر الاساذ الصديق جدير بهذه النعية البارعة من عميد

> نفوسهم في اللغةالعربية على اختلاف عنالحج أو قصرواني أدائه فمواسمه والحد فهقائمة ما قام الاسلام ولكن الحجيج يذهبرن الى الحجاز أصبح قانوناً من قوا نيزالشعر ويعبودون وقدصفرت أيديهم العربي أن يعربالشعراء عنااشوق و نفوسهم من الشعر لأن الشعركان والحنين وما يمبث بقلوبهم مزلوعة الين والفراق ، ومن نزوع النفس صامتًا فيا مضى ولانه قد على لان الى الاحبة وظمئها الى اللقاء بعد ولكن الناس قل ما يحفلون به أو يسمعون له وما اكثر ما نسيت طوال البعد واشتداد الحرمان بذكر وما أنسى ما عرض لى في الحياه اسم . ليعض هذه المنازل المنشرة في احجاز ونجد . كأن الاعراب ولكن شيئا لا يمكران يبغه النسان عن هذه المعانى لا يكون ولا يستقيم هو هذه الآيام الحلوة التي انفقتها الا أذا شاع فيه روح من مهدالنمر في الحجاز في مثل هذا الشهر من العام الماضي هناك عرفت بين ما يفرق النهوس وفيه غمزل عذب. العربي ، ومهدالامه العربية ، ومهد عرفت أن شعر الحجاز فيد نشط وحماسة متقدة ، وطموح الى المجد الوسى بالقرآن الكريم فلأ الارض وأن صوت الحجاز قيد استأهب الغناء وان غنماء الحجاز في هـذه وفيه اشياء كثيرة اخرى نحسهما وهذه فسمات من الحجاز تبلغنا الأيام لساقل ووعه وسحرا من ولا نكاد عقفها هي أشبه شي . بده في مصر بعد أن عال العهد بنسم غنائه في يام بعد بهاالعهدو ان اختفت الاشياء التي تثيرها الموسيق الرائعة المجاز الأدبى واشتد التفقدله انفام احديث عن انفم ذب الغناء في قبك ومقلك ، فتملك عليك رملك الظا ُ اليه نموسنا الني كاد القديم . هاك سمت شعراء الحجاز أمرك كله فادا أردت الاعراب يَغْنُونَ بِالحَبِ وَالْامَلِ ، وَبِالحَرَمَانَ عَنِهَا لَمْ تَجَدُّ اللَّهِ سَلِّيلًا . وفيه كلُّ لقد كت الدر الحجازي واليُّس، وبالشوق والطموح. حال هذه العذوبة الرائقة الشائفة فاطال السكوت واسرف فيه على

وما اعرف ان الناس اعرضوا

حياة الاجيال في عشرين عاما . لم يكن في الحجازشعر ذو بال ولكن الشعراء شعر الاستاذ الصديق-ن في الحجاز الآن شعراً له خطر اي عبد الله القرشي ولم اكد اسمعه خطر ينفي بـه رجال قـد كادوا حنى كلمت به وتمنيت أن أراء ينضون عن انفسهم ثياب الشباب منشوراً يقرؤه الناس في الحجاز وينغى به رجال يستقبلون الشباب وفي غير الحجاز من اقطار لأرض

النصر النض في نشاط وأمل وثنة وايمان . ويتغنى به صعبة سمعت بعضهم في المدينه لم يكادوا يبلنون طور الشباب وفي غنا. او نثك وهؤلاء حزن عزق الفلوب وأسي وسمو الى عظ ثم الآمال والأعمال وعرفت أن هد أن لي أن غير ما التي شعب الى النفوس فتشعرها قلته مند عشرين عاما من الهالحج ز رضي -لوأ لا يحلو من حزن ضئيل لاشعر فيه وما اكثر ما تنغير يجرى فيه مجرى خعياً.

و لقد سمت بين من سمعت من

انجسن الموتوسيكلات وأكثرها شهرة فى العالم

بهباق مودزتروفخ العالمى

وكربورانبركبير واشتعال يدوى

مؤيء إلاّ نى أن الموتور لرائن

من خليط المعدن ويمانع اهتزاز على الكادر الحناين ..

. 8.5.A بانتام هدامع طلز اه

مِثْرِد بأنت خفیف الوزنت _ افتصادی فتری الاجتمال ، نتاین و موفر للراحة إنه ارخص وسیلة الانتقال الشخصی ..

.co.B.S.A سع طراز co.B.S.A.

ماكينة اقتصاديم للغاير ، سولم الصيانات

والكادر بياى والموتوربصمام جانبحي يضيراصلاه خاصة ، لايثيل لر في اغلان الانتقال اليومى والسغر ، بوسعك التحصل عليه بالكادر المركب على بأي أو بدونر والطاؤة

المركب على ياى بثلاث الدُ اربع سرعات -

• قطع الغيار متوفرة لجميع النماذج

واقرأ : الصديق فها هو جياً للنشر وهاأنذا قد اشتعل الموج الا ظلالا نخالب دفقات العياء

احاد في عن غزل الحجاز بين القدما. إنه ينقسم قسمين فسم كله واقع وتحقيق بجده شد عمر بن ابى ربيعة في مكة وعند الاحوص في المدينة وقم آخر كله الهل ونخييل تجده عندشعراء الباذية عندجيل واشباهه الحجازيون قد قرؤر أا فيمن قرؤا سن الغزليين . وشاعرنا الحجازي يقف بين هذبن المذمين موقعا وسطا يدعوه الواقع فتصبو اليه نفسه ويوشك شعره ان يصور حقائن الاشياء ويسعى الاشياء بأسمانها ولكنه لايلبث ان ينأى عنه فبؤثر الرمز ويكتني بالانبارة والتلبح فهو يطمح ويوئس وهو يدنيك معه حين يدنو وينتيك معه

تستجيب لاغرائه ثم يرند عمم وصفه للنيل لتشعر بأنه مصرى يصف يغريك به فتر تد معه دون ان تجد نیل مصر کا نصفه مع انه حجازی الموطن والمقام ألم بمصرالمامة قصيرة ولكن مصر تسعى اليه في كل يوم نحملها اليه كنبنا وصحفنا ومجلاتسا وروى حياتي رحيق الصفاء في ذك شيء من الغرابة فنمس بالحضارة الحديثه وامعانا فها . وهو يعيش في الحجز والبادية منه قريب هو جديد قديم وهو حاضر بادی و هو فریب مك بعید عثك وهو من اجل هدا كله بجد الى

وضوح وجلاء بصدق ما اقول . وائى لسعيد بأن يعرف العالم حكن هذا كثيرا .. فكع وفيه

معروضالايجار

ذات أربعة طوابق ما واجهنين الكات بقرب دار الورى فيحلة الحفاير فعلى من يرغب الاستجار غدم المراجعة لدى محد وفيع الدملوى باب الزيادة - مكة .

جالك ما قلة الملهين اناشد قد نستها الماة ونحواك نبض فؤادى الحنون وروح النعم وعطر ألماء وافرأ: حكرت من النبل يا الرفيق بزورقنا سابحا في الفضاء تفازله رقصات الخيل على البعد في جدل وانتشاء وتثمله قبلات النسيم والامانى تخدع اصحابها احيانا فيدو وضيًا سرى الحيا. ولكما تسمح لهم احيانا أخرى ويظهر انها سمحت لى بشعرالاستاذ

وقد قات في نمير موضع من

وهو يغريك حتى توشك ان

في ذلك مشقة او عسرا ، ودون ان يملك من ذلك الم او اسى . وفي لغة شاعرنا جدة ويسر يدنيامه الى الفهم ويؤذنانك بأنه منك وبأنك منة وعليه مع ذلكمسحة مزرصانة البادية تذكرك بشعر الحجازق زهى عصوره واروع جزالته . وليس شاعرنا تعيش في اشدالبيئات اتصالا نفسك تلك انطريق النيمزال يجدها الى نفوسنا غزل الاعراب عا يشبه الشعر الذي بدأت باهدا الحديث. واقرأ ديوان الشاعر ينبثك في

العربي هذا الشاعر المجود من شعراء الحجاز وعنى ان يكون شعرهطبيعة والعة لشعر كثير من زملائه ، فيه كثير من روعه ، وكثير من عويد ، ولو لم يكن لهذا الديوان لا أنه يبشر البيئات الأديه العربية بأن مهد الشعر الحجازي الاسلامي قد استأنف مشاركته في اغناء النفوس ، وامتاع العقول والعلوب فوق هذا كله ما فيالشمر الجيد الممتع مايشوق ويروق ويرضى طلاب الرصانه وعشاق الجال ؟

دار جديدة في وقع صي جيل

يمجردلس الزر تتاح لك هذه الثلاث المزايا

الانعاش - الأزانة - الحاذبة The newest way to AEROSOL-ATOMIZED A touch - a clinging mist Three captivating perfumes for your choice

عطر شيب في رجاجته الاتوما بكيالة بساع فركل مكان و حالب منو الله حدين بكرى قزاز _ باب الزيادة _ بمكة

مكاين لستر الكهر بائية LISTER

يسرنا ان نعلن لزبائنا الكرام وصول شحنة محمدودة منمكان الكهرباء ماركة لستر المعروفة لديهم قوة ١٤ و ١٤ و ١٤ كلوات ، وكذلك مكاين تعبثه البطاريات قوة ٣ وع كاليوات ومكاثن الخلاطات ذات واحد و نصف حصان، وحيث ان العدد الوارد محدود فنرجو من جميع الزبائن الاتصال بمحلاتنا بجدة ومكة والمدينة والرياض لحجز طلباتهم، واستلام الحجوز لهم سابقا ويالله

محد على مغربى

اعلانهام

يسر المسرسة النجارية بجدة - شارع بنزقر - انتعلن لطلابها الكرام بأمها قداستأنفت الدراسة بهااعتبراً من غرة محرم ١٣٧٦ ه وترجو منهم ازيبادروا بتسجيل اسمائهم كانحث المسرسة ايضأكل أولئك الذين يرغبون فالنزود مرائقاقه النجارية انينتهزوا هذه الفرصة ويبادروا بتسجيل اسمائهم لدى المدرسة من الساءة الثانية عشر والنصف. ا. يو ميّاليتلقوا العلومالتجارية بمخناب أواعما باللغتين العربية والانكلزية بالاضافة المالآلات الكائبة عربة واسكلنزية على يد نخبة من الاسابدة الاخصائيين الاكفاء. وان المدرسة التجارية اذتز كد للجميع ح صها على أراء رسا لنها

شركة الإنشاءات السعودية للهندسة والمقاولات

ترجو اطلابها الكرام نجاحاً باهراً وتقدماً مطرداً.

حسن محمدنور فارسى واخوانه

مستعدة لاقامة الانتساءات المعهارية بسيرعة واتقان اعهدوا بعمار تكم الىالنركة حيث تجدوا مايسركم مهندسون فنيون _عمال مهرة

تسجيل علامة تجارية فارقة



وتعلن وزارة التجارة انشركة السينالكو الالمانية تقدمت بطلع. سجيل العلامة انارقة (SINALCO) باللاثينية الموضحة بالانموذج اعلاه لاسم الشركة المذكورة فكل من لهاعتر اض على ذلك عليه ان يتقدم خلالمدة الاعلان القانونيةوهي ستهشهور ابتداءمن تاريخ ١٦ جاد الارل سنة ٧٥ بعدها لايقبل بعدها أي اعتراض .